PARCOURS D'ACCOMPAGNEMENT

CANDIDATURES AVANT LE 6 AVRIL 2025



Appel à participation

Pôlette lance la <u>Seme promotion</u> de son parcours d'accompagnement et propose à des porteur·ses de projets ou équipes artistiques d'être accompagné·es dans le développement de leurs projets de création dans le champ des arts numériques.

Grâce au soutien de la Métropole de Lyon, cet accompagnement est gratuit pour les bénéficiaires.

PARCOURS D'ACCOMPAGNEMENT

Pôlette lance la 5ème promotion de son parcours d'accompagnement et propose à des porteur ses de projets ou équipes artistiques d'être accompagné es dans le développement de leurs projets de création dans le champ des arts numériques.

Grâce au soutien de la Métropole de Lyon, cet accompagnement est gratuit pour les bénéficiaires.

S'INFORMER, SE FORMER, SE STRUCTURER... ÉCHANGER !

Vous souhaitez:

- → Bénéficier de conseils en stratégie, développement, structuration de projet
- > Développer votre réseau professionnel
- → Rencontrer vos pairs
- → Avoir une meilleure connaissance des réseaux de création et diffusion...
- → Faire évoluer vos projets
- → Aller vers d'autres réseaux...
- > Structurer / consolider / accroître votre activité...

UN PARCOURS ADAPTÉ À VOS BESOINS

Ce parcours d'accompagnement évoluera sur plusieurs mois, en fonction de vos préoccupations et de votre projet. Vous alternez rendez-vous de suivi

individuel, sessions thématiques collectives, rencontres avec des expert·es du secteur et temps de réseautage.

DERRIÈRE PÔLETTE, L'EXPERTISE DE TOUT UN ÉCOSYSTÈME

Pôlette, ce sont **des expert·es du secteur des arts et cultures numériques** qui sont là pour vous **accompagner** et vous **conseiller** dans la structuration et le développement de vos projets de création en arts numériques.

Qu'il s'agisse d'accompagnement administratif, de votre structure ou de vos projets artistiques ou encore de parcours de montée en compétences sur mesure, Pôlette est outillée pour répondre de façon personnalisée aux enjeux des artistes et petites structures des arts numériques.

POUR QUI?

Vous êtes:

- → Porteur euse de projet dans le champ des arts hybrides et numériques.
- → Déjà professionnel·le ou en voie de le devenir.
- → Indépendant·e ou au sein d'un collectif ou d'une structure.

Rayonnement: Région Auvergne Rhône-Alpes

disponibilité pour des rencontres régulières sur la métropole Lyonnaises

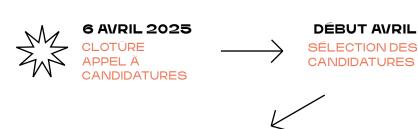
PROGRAMME ET CALENDRIER

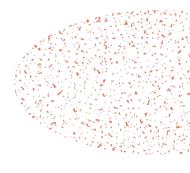
Le parcours d'accompagnement s'adapte aux besoins des équipes accompagnées.

Le rendez-vous de diagnostic en démarrage permettra de définir les objectifs de cet accompagnement en cohérence avec l'état d'avancement de votre projet.

Une référente vous suivra durant toute la durée de l'accompagnement.

- > Production: écrire un dossier de création, rechercher des résidences et des financements, monter son équipe projet, écrire un budget de production, définir son coût de cession...
- → **Structuration**: informations sur les différents statuts dans les arts numériques, aide au montage de structure, à la création d'entreprise/association, modèle de gouvernance...
- > Commercialisation : stratégie de diffusion, développement de réseau
- > Modèle économique : recherche de financement, stratégie et gestion financière
- > Cadre juridique: notions comptables, fiscales, sociales et réglementaires





SEMAINE DU 14 AVRIL



Nous définissons les objectifs de cet accompagnement en cohérence avec l'état d'avancement de votre projet.

ATTRIBUTION D'UN-E MENTOR RÉFÉRENT-E Choisi-e selon vos objectifs et

Choisi·e selon vos objectifs et vos enjeux, un·e référent·e vous suivra durant toute la durée de l'accompagnement.

MAI À NOVEMBRE - ENV. 6 MOIS



RENDEZ-VOUS DE SUIVI INDIVIDUELS

Tous les mois, avec votre mentor·e.

ATELIERS THÉMATIQUES

En collectif, avec les autres équipes de la promo RENCONTRES AVEC UN:E EXPERTE

Selon les besoins de votre projet.

ÉVÉNEMENTS RÉSEAUTAGE

Pour rencontrer vos pair·es et développer votre réseau.



- UN CENTRE DE RESSOURCES ET DE VEILLE, à votre écoute
- UN ACCÈS POSSIBLE À DES ESPACES DE TRAVAIL ET DE CRÉATION.

PARCOURS D'ACCOMPAGNEMENT

comme le <u>LabLab - Fabrique d'expérimentations numériques</u> à Villeurbanne (sous réserve de disponibilité).

LES DERNIERS LAURÉAT ES

2024 : Simon Leroux, Christelle Mēchain, Emma Terno Cie Hypercorps Aloïs Leclet Cie Bêta , Fabian Gonzalez Cie Drive-in

2023: Clément Demonsant, Darya Danilovich, Sofia Assaad, Jean-Baptiste Cognet

Art of Bqaeauty, Théo Brice Symbiose, Pierre-Yves Mansour, Pierre Turlotte - Yannick

Moréteau Collectif WSK

2022 : Muriel Carpentier Abysses , Antoine Costes, Pia Vidal, Veronika Akopova Cie Bok o Bok Sophie Griffon - Laura Mazet - Paul Ambrosino Odalie x Alma Alta

2021: Cynthia Caubisens - Pauline Millet - Damien Pierre Deux Lâmes , Clément Rignault Gamgie , Xavier Gresse L'Ogresse , Benjamin Nesme - Marc Sicard Luminariste , Louis Clément - Maxime Touroute The Live Drawing Project

CANDIDATURES

Par formulaire, avant le 6 avril 2025

Envoyer les documents complémentaires par mail à **polette@aadn.org** si besoin.

CONTACT



POLE DE SERVICES & CONSEILS EN ADMINISTRATION & PRODUCTION 09 50 21 85 21 polette@aadn.org

www.polette-culture.org

PÔLETTE





